

Alfio l'scarpuli e la rampegadò.

Silvio l'è amico de Alfio e n'de l'va da lù a tò le scarpe che l'ga portat a fa solà.

- Come alò Alfio? L'è n'po che ta ede po' fò de che.
- Miò mal dai!
- Come va Alfio? È un po' che non ti vedo fuori da qui.
- Non male dai!
- Ah, se tal diset te! ... Dim na ròbò, te ghet pròat omò a rampegà?
- Oh, no fat de rampegade, amò de quan che serem matei, e sa rampegaem sò le piante come i gac. Naem a ròbà le sarese o a tirà fò i usilì dei nì.
- Ah, se lo dici tu! ... Dimmi una cosa; tu hai provato ancora ad arrampicare?
- Oh, ne ho fatte di arrampicate, ancora da quando eravamo ragazzini, ci arrampicavamo sugli alberi come i gatti. Andavamo a rubare le ciliege, o a prendere gli uccellini dai nidi.
- Se dai eh, ve zo del per! chel che òre di me l'è notrò ròbò, l'è n'rampegà sò le montagne; tiras sò con ma e pè sò le parec e de le olte co la cordò.
- Ma dai, scendi dal pero! Ciò che io voglio dire è un'altra cosa, è un arrampicare sulle montagne, tirarsi su con mani e piedi sulle pareti; a volte usando la corda.
- Òrel di chì co la cordò? Me lo mai dòpradò.
- N'cònt l'è na sò le piante, n'oter cònt l'è na sò le parec po' alte den campanil.
- Che vuol dire con la corda? Io non l'ho mai usata.
- Un conto è salire sugli alberi, altra cosa è andare su pareti più alte di un campanile.
- I campanii che ta diset te, io isc quan che so n'dat co la scòlò n'finò a Salò; de la del lach ghiò le montagne, ma le ma sòmeaò tonde.
- I campanili che dici tu, io li ho visti quando sono andato con la scuola fino a Salò; al di là del lago c'erano le montagne, ma mi sembravano tondeggianti.
- Ta sòmeaò a te! Ma pròò a n'dagò n'simò o a giragò n'turen!
- Se n'somò, capese miò chel che ta òret dim.

- Sembrava a te! Ma prova ad andarci in cima o a girarci intorno!

- Sì, insomma, non capisco ciò che vuoi dirmi.

- Òre nient de te; ta set dientat n'malmustus stringulat.

Ùrie fat n'piaser; se ta piasires rampegà, ta portares con me.

- Non voglio nulla da te; sei diventato un malmostoso strangolato.

Volevo farti un piacere; se ti piacesse arrampicare, ti porterei con me.

- A fa po'? n'doè a rampegà? Sò i campanii de predò?

- Certo, so sùcùr che ta sa deertireset, giù come te po'!

- A che fare poi? Dove ad arrampicare? Sui campanili di pietra?

- Certo, sono sicuro che ti divertiresti, uno come te poi!

- Perché? Go chi me? Argot che tà à miò?

- Perché? Cos'è che ho io? Qualcosa che non ti va?

- Se, sensò ofesò né! Ta set po' chel de na oltò! Ta set n'pianat che, ne la tò stansetò de scarpulì; l'è erò che ta set brao; ta ghet n'parat tòt be da tò pader, ma ta pòt miò sta semper che deter a giòstà scarpe e tròcoi. Ta sa fet po' eder de i tò amici, de le scete parlomen miò, ta maet e ta beet, ta dormet e ta lauret; che itò elò?

L'so chel che ta sùcidit, ma ma dispias idit ise.

- Sì, senza offesa eh! non sei più quello di prima, ti sei piantato qui, nella tua stanzetta da calzolaio; è vero che sei bravo, hai imparato tutto bene da tuo padre, ma non puoi startene sempre qui dentro ad aggiustare scarpe e zoccoli. Non ti fai più vedere dai tuoi amici, delle ragazze non parliamone; mangi, bevi, dormi e lavori; che vita è? Conosco quello che ti è capitato, ma mi spiace vederti così.

- Adò Silvio, ades no a ca che ma spetò n'client, ma n'de egne a troat, l'so n'do ta stet e ta ciocarò al purtù se l'troe serat.

- Per te l'è semper deert, ciao Alfio!

- Guarda Silvio, adesso vado a casa, che mi aspetta un cliente, ma un giorno vengo a trovarti; so dove abiti e busserò al portone se lo trovo chiuso.

- Per te è sempre aperto, ciao Alfio!

Ghe pasat dù mes da la oltò che Silvio e Alfio i siò isc e i gherò parlat de rampegade.

Son passati due mesi da quando Silvio e Alfio si erano visti e avevano parlato di arrampicate.

- Thò, adò, gom fat po' chestò; dopo “il sorriso del sole”, gom riac a fa po' “le labbra di Minerva”. Iè dò rampegade che ghere che sòl stòmech, e che con te, e grasie a te, go riat a fa.

- Però, “l'tet dei scareas” ta let fat te de prim; l'so miò se gares riat me; per i tèc so gnemò pront!

- Guarda te, abbiàm fatto anche questa; dopo “il sorriso del sole”, siamo riusciti a fare anche “le labbra di Minerva”. Son due arrampicate che avevo qui nello stomaco, e che con te, e grazie a te, ho potuto fare.

- Però, il “tet dei scareas” l'hai fatto tu da primo; non so se avrei potuto farlo io; per i tetti, non sono ancora pronto.

Garif za capit che Silvio e Alfio i va a rampega n'semò.

Silvio l'ìò n'po che l'naò co la U.O.E.I, e de le olte, col C.A.I.

Alfio l'ga ùrit prù, e a n'da con Silvio l'ga n'parat, e be;

la rampegadò l'ga liò nel sanch.

Avrete capito che Silvio e Alfio vanno ad arrampicare insieme.

Silvio è da un po' che andava con la U.O.E.I, e alcune volte col C.A.I.

Alfio ha voluto provare e ad andare con Silvio ha imparato, e bene!

L'arrampicata ce l'aveva nel sangue.

Silvio 'la semper fat, de laurà re a la setimanò;

l'fa l'frer, ma sabet e duminicò, se l'piòf miò; montagnò!

Rampegade, ma po' salide, che de le olte iè spasesade,

e de le olte de le bele copade! L'ga po' na fonnò e du fiòi

che i ga cuminciat a curigò re, e lù l'è tòt contet.

Silvio l'ha sempre fatto, di lavorare durante la settimana:

fa il fabbro, ma sabato e domenica, se non piove; montagna!

Arrampicate, ma anche salite, che a volte son passeggiate,

e delle volte delle belle faticate. Ha anche una moglie e due figli,

che han cominciato a seguirlo, e lui è tutto contento.

Alfio l'ga dit a tòtò la so clientelò che le scarpe,

i tròcoi e po' i sòpei, l'ga ia cumudò quan che l'ghè.

Alfio ha comunicato a tutta la sua clientela che le scarpe,

i calzari e anche gli zoccoli, glieli aggiusta quando c'è!

Na duminicò che piùio, Alfio l'ga troat l'purtù de Silvio deert;
Silvio 'la ist e 'la ciamat.

Una domenica che pioveva, Alfio ha trovato il portone di Silvio aperto;
Silvio lo ha visto e lo ha chiamato.

- Hèe, Alfio, ve deter dai; Ritò lè re a bòtà zo la pastò, e me mete zo
n'otrò scagnò, anse, n'tire vià sul giònò, perché i me fiòi i ghè miò;
iè n'pegnac a l'oratore.

- Ehi, Alfio, vieni dentro dai, Rita sta buttando la pasta ed io aggiungo
un'altra sedia, anzi, ne tiro via una, perché i miei figli non ci sono;
sono impegnati all'oratorio.

- Grazie Silvio, ma ferme onterò po' per fa na ciciaradò; l'è per chel
che go portat na butigliò e na turtò fadò da me mamò.

- Grazie Alfio, ta gheret miò, to miò n'vidat per chel.

- L'so, però, almeno n'pit de chel che ga òl!

- Grazie Silvio, mi fermo volentieri anche per una chiacchierata, ed è
per quello che ho portato una bottiglia e una torta fatta da mia madre.

- Grazie Alfio, non dovevi, non ti ho invitato per questo.

- Lo so, però, almeno un poco di quel che ci vuole!

La ciciaradò l'è stadò longò, ma òre miò còntaf sò tòt,
ma argot de chel che ga dit Alfio, che a Silvio l'ga fat gni l'sanglot,
e a Ritò, la so fonnò, ghè scapat dò lacrime.

La chiacchierata è stata lunga, ma non voglio raccontarvi tutto, ma
qualcosa di ciò che ha detto Alfio, che a Silvio ha fatto venire il
singhiozzo, e a Rita, sua moglie, son scappate due lacrime.

- Quan che so gnit de te a dit che ùrie pròa a rampegà, pensae de igò
daanti n'mar de treersà, n'vece, ma so troat tat be che ma sòmeat de il
semper fat, e girà n'turen a le montagne, e rià po' a nagò n'simò, l'è
stat come rià n'paradis.

- Quando son venuto da te a dirti che volevo provare ad arrampicare,
pensavo di aver davanti un mare da attraversare, invece, mi son
trovato talmente bene, che mi è parso di averlo sempre fatto, e girare
intorno alle montagne, e riuscire anche ad arrivare in cima, è stato
come arrivare in paradiso.

- Lè chel che go semper dit po' me!

- È quello che ho sempre detto anch'io!

- E la compagniò? Hòm e fonne che fa chel che ta fet te, e se ta ga la fet miò, i ta òtò, e po' a te ta è òiò de fal quan che ga ocor a argù de lùr.

E Ritò: - A me i ma dat na ma po' de na oltò.

- E la compagnia? Uomini e donne che fanno ciò che fai tu, e se non ce la fai, ti aiutano, e anche a te vien voglia di farlo quando serve a qualcuno di loro.

E Rita: - A me han dato una mano più di una volta.

- E po', ùrif meter le belese e i culùr che sa et la n'simò!

Ghe argot po' che neh, ma le go ist tac de chei fiur! Gares mai pensat! E po', a fermas e ardas n'turen, ta sentet l'còr che bat, miò perché ta et tròp de lenò, no, perché i òc i sterlùs e i sbarbelò.

- E poi, volete mettere le bellezze e i colori che si vedono la sopra! C'è qualcosa anche qui eh, ma lì ho visto tanti di quei fiori! non avrei mai pensato. E poi, a fermarsi e guardarsi intorno, senti il cuore che batte, non perché vai troppo forte, no, perché i tuoi occhi luccicano e sfarfallano.

- Pense che la sae ise per tòc quan che som là n'simò.

- Penso che sia così per tutti quando siamo là in cima.

Dopo igò mangiat, i ga biit l'cafè che ga fat Ritò co la cogomò e quan che someaò che ghies tòt finit, alfio l'ga ùrit di amò argotò:

Dopo aver mangiato, hanno bevuto il caffè che ha fatto Rita con la caffettiera, e quando sembrava che fosse tutto finito, Alfio ha voluto dire ancora qualcosa.

- Oter l'sif che dù agn fa ghie la murusò, e che n'de, che po' trobe sa pòl miò, n'camion 'la catadò sò, che la n'daò a lurs, n'bicicletò, a laurà e le l'è mortò. Me so po' stat chel, so n'ciodat nel me stabiòt de scarpulì, e pianzie tòc i de. Ades go capit che Soniò, la me murusò, l'è n'paradis, me so che e go de viver mèi che pòde. Stanòt ma sa lo n'somiadò, e tòtò contetò la ma dit:

“Va de Marisò, l'è a casò sò, a Trensà, e la ta spetò”.

E pensì n'po che l'è erò; n'cò go prope de n'da de le, Marisò; siem mitic d'acorde duminicò quan che siem n'Gòlem.

Liò n'po che sa ardaem be eh, e a me a idilò, e forse po' a le,
ma sòmeò de igò l'còr deert.

- Voi sapete che due anni fa avevo la morosa, e che un giorno,
che più buio non si può, un camion l'ha investita, mentre andava
a Orzinuovi, in bicicletta, al lavoro, e lei è morta.

Io non son più stato lo stesso, mi sono inchiodato nel mio negozio da
calzolaio, e piangevo tutti i giorni. Ora ho capito che Sonia, la mia
morosa è in paradiso, io son qui e devo vivere meglio che si possa.
Stanotte me la son sognata, e tutta contenta mi ha detto:

“Vai da Marisa, è a casa sua, a Trezzano, e ti aspetta”.

E pensate un po' che è vero; oggi devo proprio andare da lei, Marisa;
ci eravamo messi d'accordo domenica, quando eravamo in Guglielmo.
Era da un po' che ci guardavamo bene eh, e a me, al vederla, e forse
anche a lei, mi sembra di avere il cuore aperto.

L'è stadò Ritò a digò sùbit argotò.

È stata Rita a dirgli subito qualcosa.

- Brao Alfio, va e falò miò spetà; per chel che la conose me,
l'è na braò scetò, e l'è po' belò. Stà atento a rià n'fin là n'bici eh!

- Bravo Alfio, vai e non farla aspettare, per ciò che la conosco io,
è una brava ragazza, ed è anche bella.

Stai attento ad arrivare fin là in bicicletta eh!

E Silvio:

- Alfio, se ta òt n'pasagio, me go l'auto! Adò che l'piùisnò amò!

- No grasie, go l'spolverì, e òre rangiam,
e se n'daro amò, go n'ment na moto.

- Alfio, se vuoi un passaggio, io ho l'automobile!
Guarda che pioviggina ancora!

- No grazie, ho lo spolverino e voglio arrangiarmi,
e se andrò ancora, ho in mente una moto.

La belò storiò l'è nadò aanti be; Alfio l'è nat a muruse n'bici,
n'moto e po' n'machinò. Dopo du agn, Alfio e Marisò i sa spusac
e i ga cùntùniat a n'da n'montagnò, e de spes ghiò pò Silvio e Ritò.
Ognò tat i faò saltà det na rampegadò;
po' Marisò liò braò a rampegà, anse, forse po' de lù.

Le la ga calat quan che l'è restadò n'cintò;
dò olte, e la ga it n'masc e na feminò.

La bella storia è andata avanti bene; Alfio è andato a morose in
bicicletta, in moto, e anche in macchina.

Due anni dopo Alfio e Marisa si son sposati ed hanno continuato ad
andare in montagna, e spesso c'erano anche Silvio e Rita.

Ogni tanto si permettevano anche una arrampicata;
anche Marisa era brava ad arrampicare, anzi, forse più di lui.

Lei è calata quando è rimasta incinta; due volte,
ed ha avuto un maschio ed una femmina.

Dopo spusat, Alfio l'sa mitit a giòstà e po' a ender scarpe e scarpù de
montagnò, e con tôte le amicisie e conoscense che l'serò fat,
l'ghiò na belò clientelò, che la cùntùniaò a crescer.

N'butigò, l'ghiò Adelmo che l'ga daò na ma, e l'io brao.

Dopo sposato, Alfio ha cominciato ad aggiustare e anche a vendere
scarpe e scarponi da montagna, e con tutte le amicizie e le conoscenze
che si era fatto, aveva una bella clientela, in continua crescita.

In bottega, aveva Adelmo che gli dava una mano, ed era bravo.

Quan che l'vidiò argù coi scarpù ròc o consùmac,
e l'siò che i gherò miò i solc per pagà, o i faò fadigò a fal,
lù l'ga ià giòstaò gratis, pòr che i sa fermaes miò,
che i naes semper a caminà, o n'rampegadò.

Lù l'serò che ierò tòc operai, argù po' pader o mader de famiò,
ma lù l'ga ùriò be a tòc chei che la Montagnò la ga piasìò.

Quando vedeva qualcuno con scarponi rotti o consumati,
e sapeva che non avevano soldi per pagare, o gli era difficile poterlo
fare, lui glieli aggiustava gratis, pur che non si fermassero, che
andassero sempre a camminare o in arrampicata.

Lui sapeva che erano tutti operai, e alcuni anche padri o madri di
famiglia, ma lui voleva bene a tutti coloro che amavano la Montagna.